Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) - *Veranstalterin: MBM Musik + Event GmbH, Paul-Gruner-Str. 64, 04107 Leipzig; Stand: Oktober 2026*

§1 Geltungsbereich und Vertragspartner

(1) Diese Allgemeinen Geschäftsbedingungen gelten für den Erwerb von Eintrittskarten (nachfolgend „Tickets") sowie den Besuch von Veranstaltungen der MBM Musik + Event GmbH (nachfolgend „Veranstalterin").
(2) Sie gelten insbesondere für Konzerte, Festivals, Open-Air-Veranstaltungen, Partys sowie sonstige Musik- und Kulturveranstaltungen der Veranstalterin.
(3) Vertragspartnerin für die jeweilige Veranstaltungsleistung ist die MBM Musik + Event GmbH.
(4) Der Online-Ticketverkauf erfolgt über die von der Veranstalterin autorisierte Ticketplattform ticket.io. Die Plattform dient der technischen Abwicklung des Ticketverkaufs und ist nicht selbst Veranstalterin.
(5) Ergänzende veranstaltungsspezifische Bedingungen, beispielsweise zu Altersbeschränkungen, Einlasszeiten oder besonderen Sicherheitsvorgaben, gelten nur, wenn sie vor Vertragsschluss wirksam in den Vertrag einbezogen wurden.
(6) Im Verhältnis zwischen der Veranstalterin und den Ticketkäufern gehen diese AGB den Nutzungsbedingungen von ticket.io vor, soweit diese voneinander abweichen.

§2 Ausschließlicher Verkauf an Verbraucher (B2B-Ausschluss)

(1) Das Ticketangebot richtet sich ausschließlich an Verbraucher im Sinne des § 13 BGB.
(2) Verbraucher ist jede natürliche Person, die ein Rechtsgeschäft zu Zwecken abschließt, die überwiegend weder ihrer gewerblichen noch ihrer selbstständigen beruflichen Tätigkeit zugerechnet werden können.
(3) Bestellungen durch Unternehmer im Sinne des § 14 BGB, die beim Erwerb der Tickets in Ausübung ihrer gewerblichen oder selbstständigen beruflichen Tätigkeit handeln, sind vom Angebot ausgeschlossen.
(4) Die Veranstalterin behält sich vor, entsprechende Bestellungen vor Vertragsschluss abzulehnen.
(5) Ein Erwerb von Tickets zum gewerblichen Weiterverkauf ist nicht gestattet. Die näheren Regelungen zur Ticketweitergabe ergeben sich aus § 5.

§3 Ticketbestellung und Vertragsschluss

(1) Tickets können über den offiziellen Ticketshop und sonstige von der Veranstalterin autorisierte Verkaufsstellen erworben werden.
(2) Die Präsentation der Tickets im Online-Ticketshop stellt eine Aufforderung zur Abgabe einer Bestellung dar, soweit im jeweiligen Bestellprozess nichts anderes eindeutig bestimmt wird.
(3) Mit dem Anklicken der Schaltfläche „kostenpflichtig bestellen" gibt die Kundin bzw. der Kunde ein verbindliches Angebot zum Erwerb der ausgewählten Tickets ab. Der Vertrag mit der Veranstalterin kommt mit Zugang der Bestellbestätigung per E-Mail zustande, die ticket.io im Namen der Veranstalterin nach abgeschlossener Zahlung versendet. Bei Zahlung per Vorkasse oder SEPA-Lastschrift erfolgt der Versand erst nach Zahlungseingang; die zuvor versandte Empfangsbestätigung stellt noch keine Annahme dar.
(4) Die wesentlichen Eigenschaften der gebuchten Veranstaltung, insbesondere Veranstaltungsname, Veranstaltungsdatum, Veranstaltungsort und Ticketkategorie, ergeben sich aus der jeweiligen Veranstaltungsbeschreibung.
(5) Die im Bestellprozess angezeigten Ticketpreise und zusätzlich anfallenden Gebühren sind vor Abgabe der kostenpflichtigen Bestellung ersichtlich.
(6) Die Zahlungsabwicklung erfolgt über die im Ticketshop angebotenen Zahlungsarten.
(7) Nach Vertragsschluss werden die Tickets entsprechend der im Bestellprozess angegebenen Bereitstellungsart zur Verfügung gestellt.

§4 Ticketgültigkeit und Zugangskontrolle

(1) Soweit nicht ausdrücklich anders angegeben, sind die Tickets nicht personalisiert.
(2) Ein gültiges Ticket berechtigt die jeweilige berechtigte Ticketinhaberin oder den jeweiligen berechtigten Ticketinhaber zum Besuch der gebuchten Veranstaltung entsprechend der ausgewiesenen Ticketkategorie.
(3) Ein Ticket beziehungsweise Ticketcode darf nicht unberechtigt mehrfach verwendet, vervielfältigt oder manipuliert werden.
(4) Die Veranstalterin ist berechtigt, bei begründetem Verdacht auf Missbrauch, Fälschung oder unberechtigte Nutzung eine Überprüfung der Eintrittsberechtigung vorzunehmen.
(5) Soweit für die Veranstaltung Altersbeschränkungen gelten oder ein sonstiger sachlicher Grund vorliegt, kann ein geeigneter amtlicher Lichtbildausweis verlangt werden.
(6) Bei nachgewiesener Fälschung, unberechtigter Mehrfachnutzung oder sonstigem erheblichen Ticketmissbrauch kann der Zutritt verweigert werden. Gesetzliche Ansprüche bleiben unberührt.

§5 Ticketweitergabe und gewerblicher Weiterverkauf

(1) Die private, nicht gewerbsmäßige Weitergabe nicht personalisierter Tickets ist zulässig. Ein Weiterverkauf ist jedoch nur zu einem Preis gestattet, der den ursprünglich bezahlten Gesamtpreis (Ticketpreis einschließlich der im Bestellprozess ausgewiesenen Gebühren) nicht übersteigt.
(2) Der Erwerb und Weiterverkauf von Tickets im Rahmen einer gewerblichen oder selbstständigen beruflichen Tätigkeit ohne Zustimmung der Veranstalterin ist untersagt.
(3) Insbesondere ist der nicht autorisierte gewerbliche Vertrieb über Ticketzweitmarkt-Plattformen untersagt.
(4) Tickets dürfen nicht gefälscht, manipuliert oder durch missbräuchliche Vervielfältigung mehrfach in Umlauf gebracht werden.
(5) Bei einem erheblichen schuldhaften Verstoß gegen wirksam vereinbarte Weiterverkaufsbedingungen kann die Veranstalterin nach Maßgabe der gesetzlichen Vorschriften geeignete Maßnahmen ergreifen.
(6) Eine automatische und entschädigungslose Ungültigkeit sämtlicher weitergegebener Tickets wird durch diese Bestimmung nicht begründet.

§6 Verlust, Diebstahl und missbräuchliche Ticketnutzung

(1) Die Ticketinhaberin bzw. der Ticketinhaber hat Tickets und Ticketcodes (insbesondere QR-Codes) sorgfältig aufzubewahren und vor dem Zugriff unberechtigter Dritter zu schützen.
(2) Insbesondere dürfen QR-Codes nicht öffentlich zugänglich gemacht oder in sozialen Netzwerken veröffentlicht werden.
(3) Bei Verlust, Diebstahl oder Verdacht auf missbräuchliche Verwendung ist unverzüglich die zuständige Ticketverkaufsstelle beziehungsweise die Veranstalterin zu informieren.
(4) Die Möglichkeit einer erneuten Bereitstellung oder Sperrung eines Tickets richtet sich nach den technischen Möglichkeiten und den Umständen des Einzelfalls.
(5) Gesetzliche Ansprüche der Ticketkäufer bleiben unberührt. Für etwaige Schäden gilt § 12.

§7 Hausrecht, Sicherheitskontrollen und Verhalten

(1) Die Veranstalterin übt auf dem Veranstaltungsgelände das Hausrecht aus.
(2) Den rechtmäßigen Anweisungen des Sicherheitspersonals, der Ordnungskräfte und der zuständigen Behörden ist Folge zu leisten.
(3) Zur Gewährleistung der Veranstaltungssicherheit können angemessene Einlass- und Taschenkontrollen durchgeführt werden.
(4) Das Mitbringen von Waffen, pyrotechnischen Gegenständen sowie sonstigen gefährlichen oder ausdrücklich untersagten Gegenständen ist verboten.
(5) Personen, die andere Besucher gefährden, erhebliche Störungen verursachen oder schwerwiegend gegen die wirksam geltenden Sicherheitsbestimmungen verstoßen, können vom Veranstaltungsgelände verwiesen werden.
(6) Eine Verweigerung des Einlasses oder ein Verweis vom Veranstaltungsgelände erfolgt nur aus sachlich gerechtfertigten Gründen.
(7) Ob ein Anspruch auf Rückerstattung besteht, richtet sich nach den gesetzlichen Bestimmungen und den Umständen des Einzelfalls.
(8) Besucher haben die Einrichtungen des Veranstaltungsgeländes pfleglich zu behandeln und Abfälle in den vorgesehenen Behältnissen zu entsorgen.

§8 Anfahrt und Parken

(1) Bei der Anfahrt und beim Parken sind die geltenden Verkehrsregeln und die rechtmäßigen Anweisungen der Ordnungskräfte zu beachten.
(2) Rettungswege und Zufahrten sind jederzeit freizuhalten.
(3) Widerrechtlich abgestellte Fahrzeuge können nach Maßgabe der gesetzlichen Vorschriften kostenpflichtig entfernt werden.
(4) Für Schäden an Fahrzeugen und mitgeführten Gegenständen gelten die gesetzlichen Haftungsvorschriften sowie § 12 dieser AGB.
(5) Die Nutzung öffentlicher Verkehrsmittel oder die Bildung von Fahrgemeinschaften wird empfohlen.

§9 Programmänderungen, Veranstaltungsabsage und höhere Gewalt

(1) Änderungen der zeitlichen Abläufe, der Running Order, einzelner Programmpunkte oder des Geländeaufbaus bleiben vorbehalten, soweit sie unter Berücksichtigung der Interessen der Besucher zumutbar sind und den vertraglich geschuldeten Charakter der Veranstaltung nicht wesentlich verändern.
(2) Bei erheblichen Änderungen der vereinbarten Veranstaltungsleistung bleiben die gesetzlichen Rechte der Ticketkäufer unberührt.
(3) Wird eine Veranstaltung vollständig abgesagt, richten sich Ansprüche auf Rückzahlung des Ticketpreises nach den gesetzlichen Bestimmungen.
(4) Bei einer Verlegung des Veranstaltungsdatums oder Veranstaltungsortes richten sich die Rechte der Ticketkäufer nach den gesetzlichen Bestimmungen unter Berücksichtigung der konkreten Änderung.
(5) Dies gilt auch bei einer Absage, Verschiebung oder einem Abbruch aufgrund höherer Gewalt, insbesondere bei behördlichen Verboten, Naturereignissen oder erheblichen Sicherheitsgefahren.
(6) Eine pauschale Beschränkung oder ein vollständiger Ausschluss gesetzlicher Rückerstattungsansprüche aufgrund höherer Gewalt erfolgt nicht.
(7) Bei vorzeitigem Abbruch einer Veranstaltung richten sich mögliche Ansprüche nach den gesetzlichen Vorschriften unter Berücksichtigung der bereits erbrachten Veranstaltungsleistungen.

§10 Widerrufsrecht, Stornierung und Rückgabe

(1) Bei Verträgen über Dienstleistungen im Zusammenhang mit Freizeitbetätigungen, für deren Erbringung ein spezifischer Termin oder Zeitraum vorgesehen ist, besteht gemäß § 312g Abs. 2 Nr. 9 BGB grundsätzlich kein gesetzliches Widerrufsrecht, sofern die gesetzlichen Voraussetzungen erfüllt sind.
(2) Ein allgemeines vertragliches Recht zur kostenfreien Stornierung oder Rückgabe eines ordnungsgemäß erworbenen Tickets wird nicht eingeräumt, sofern nicht ausdrücklich etwas anderes vereinbart wurde.
(3) Gesetzliche Rückzahlungs- und sonstige Verbraucherrechte bleiben unberührt.
(4) Freiwillige Umbuchungs- oder Stornierungsmöglichkeiten können für einzelne Veranstaltungen gesondert angeboten werden.

§11 Jugendschutz, Foto- und Filmaufnahmen

(1) Für sämtliche Veranstaltungen gelten die gesetzlichen Jugendschutzbestimmungen.
(2) Veranstaltungsspezifische Altersbeschränkungen und Einlassvoraussetzungen werden in der jeweiligen Veranstaltungsbeschreibung bekannt gegeben.
(3) Zur Überprüfung der Einlassberechtigung kann ein geeigneter Altersnachweis verlangt werden.
(4) Regelungen zum kostenlosen oder ermäßigten Eintritt von Kindern und Jugendlichen ergeben sich aus den jeweiligen Ticketangeboten.
(5) Private Foto-, Film- und Tonaufnahmen sind zulässig, soweit keine gesetzlichen Vorschriften, Rechte Dritter oder wirksam bekannt gegebenen Beschränkungen entgegenstehen.
(6) Gewerbliche Aufnahmen bedürfen gegebenenfalls einer vorherigen Genehmigung der Veranstalterin und der sonstigen Rechteinhaber.
(7) Im Rahmen der Veranstaltungen können Foto- und Filmaufnahmen durch die Veranstalterin oder beauftragte Personen angefertigt werden.
(8) Die Verarbeitung und Veröffentlichung solcher Aufnahmen erfolgt ausschließlich auf einer einschlägigen Rechtsgrundlage und unter Beachtung der datenschutzrechtlichen sowie persönlichkeitsrechtlichen Vorschriften.
(9) Einzelheiten ergeben sich aus den gesonderten Datenschutzhinweisen. Eine pauschale Einwilligung sämtlicher Besucher in jede Veröffentlichung wird durch diese AGB nicht begründet.

§12 Haftung

(1) Die Veranstalterin haftet unbeschränkt für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit, die auf einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung der Veranstalterin, ihrer gesetzlichen Vertreter oder Erfüllungsgehilfen beruhen.
(2) Für sonstige Schäden haftet die Veranstalterin unbeschränkt bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit.
(3) Bei leicht fahrlässiger Verletzung wesentlicher Vertragspflichten ist die Haftung auf den vertragstypischen, vorhersehbaren Schaden begrenzt. Wesentliche Vertragspflichten sind solche, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrags erst ermöglicht und auf deren Einhaltung der Vertragspartner regelmäßig vertrauen darf.
(4) Im Übrigen ist die Haftung für leicht fahrlässig verursachte sonstige Schäden ausgeschlossen.
(5) Zwingende gesetzliche Haftungsvorschriften, insbesondere nach dem Produkthaftungsgesetz, bleiben unberührt.

§13 Datenschutz

(1) Die Verarbeitung personenbezogener Daten erfolgt nach den geltenden datenschutzrechtlichen Bestimmungen.
(2) Informationen über die Zwecke, Rechtsgrundlagen und Dauer der Datenverarbeitung sowie die Rechte betroffener Personen ergeben sich aus den jeweils geltenden Datenschutzhinweisen.
(3) Soweit bei der Ticketabwicklung weitere Dienstleister personenbezogene Daten verarbeiten, sind deren datenschutzrechtliche Rollen und Informationspflichten gesondert zu berücksichtigen.

§14 Verbraucherstreitbeilegung

Die MBM Musik + Event GmbH ist zur Teilnahme an einem Streitbeilegungsverfahren vor einer Verbraucherschlichtungsstelle weder bereit noch verpflichtet.

§15 Anwendbares Recht und Schlussbestimmungen

(1) Es gilt deutsches Recht. Zwingende Verbraucherschutzvorschriften, die nach dem anwendbaren internationalen Privatrecht maßgeblich sind, bleiben unberührt.
(2) Für gerichtliche Streitigkeiten gelten die gesetzlichen Gerichtsstandsregelungen.
(3) Sollten einzelne Bestimmungen dieser AGB unwirksam sein oder werden, richtet sich die Rechtsfolge nach den gesetzlichen Vorschriften. Die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen bleibt im gesetzlich vorgesehenen Umfang unberührt.
(4) Für den jeweiligen Vertrag gilt die zum Zeitpunkt des Vertragsschlusses wirksam einbezogene Fassung dieser AGB.

Ticketverkauf ausschließlich an Privatpersonen

Der Erwerb von Tickets ist ausschließlich Verbrauchern im Sinne des § 13 BGB gestattet. Bestellungen für gewerbliche oder selbstständige berufliche Zwecke sowie zum gewerblichen Weiterverkauf sind ausgeschlossen.

Veranstalterin und Vertragspartnerin für die Veranstaltungsleistung ist die MBM Musik + Event GmbH. Der Ticketshop wird technisch über ticket.io bereitgestellt.

Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen der MBM Musik + Event GmbH sowie die wirksam einbezogenen veranstaltungsspezifischen Bedingungen.

MBM
MUSIK + EVENT